




PROFESSORA: JAKELLYNE ANTUNES DA ROCHA TURMA: INFANTIL 5A/B

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19A23 DE ABRIL DE 2021.

DATA: 19/04/2021 SEGUNDA-FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, TUDO BEM? DESEJO UMA ÓTIMA SEMANA PARA TODOS.		
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO	
	<ul style="list-style-type: none"> LITERATURA INFANTIL: TRAMA, CENÁRIOS E PERSONAGENS. RECONHECIMENTO ORAL E GRÁFICO DO PRÓPRIO NOME E DOS OUTROS. LINGUAGEM MUSICAL, GESTUAL E DRAMÁTICA. 	
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:	
	<p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</p> <ul style="list-style-type: none"> REGISTRAR AS IDEIAS E SENTIMENTOS POR MEIO DE DIVERSAS ATIVIDADES: DESENHOS, COLAGENS, DOBRADURAS E OUTROS. <p>O EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <p>EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.</p> <ul style="list-style-type: none"> REPRESENTAR O PRÓPRIO NOME E A IDADE, BEM COMO O NOME E A IDADE DOS COLEGAS. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>(EI03CG01) CRIAR COMO CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSações E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> PARTICIPAR E CONDUZIR BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES COM MOVIMENTOS 	



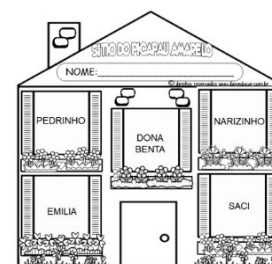
	CORPORAIS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • HOJE VAMOS FALAR DE UMA DATA MUITO ESPECIAL. DIA 18 DE ABRIL É COMEMORADO O DIA NACIONAL DO LIVRO INFANTIL.A DATA FOI ESCOLHIDA EM HOMENAGEM AO DIA DE NASCIMENTO DE MONTEIRO LOBATO, MAIOR AUTOR DE LITERATURA INFANTIL NO PAÍS. É O CRIADOR DO SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO. • ATIVIDADE 1:VAMOS CONHECER UM POUQUINHO DA HISTÓRIA DA EMÍLIA? PEÇA PARA UM ADULTO FAZER A LEITURA PARA VOCÊ. <div style="border: 2px dashed blue; padding: 10px;"> <p>EMÍLIA A BONECA DO SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO</p> <p>EMÍLIA É UMA BONECA DE PANO FEITA POR TIA ANASTÁCIA, OS OLHOS DE LINHA PRETA. NARIZINHO GOSTA MUITO DELA, TANTO QUE NÃO DESGRUDA DA BONECA. ALMOÇA E JANTA COM ELA AO SEU LADO, E AO SE DEITAR TEM O CUIDADO DE ACOMODA-LÁ EM UMA REDE PERTO DOS PÉS DA CADEIRA.</p> <p>EMÍLIA FRA MUDA MAS DOUTOR CARAMLHO DEU A ELA</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>JOSÉ BENTO MONTEIRO LOBATO, QUEM CRIOU A TURMA DO SÍTIO DO PICAPAU AMARELO E ESCREVEU LIVROS PARA CONTAR AS AVENTURAS DE DONA BENTA, PEDRINHO, NARIZINHO, EMÍLIA, SACI, E TANTOS OUTROS PERSONAGENS.</p> <p>DONA BENTA É UMA AVÓ DEDICADA, MUITO CULTA E EXCELENTE CONTADORA DE HISTÓRIAS. SEUS NETOS, OS PRIMOS PEDRINHO E NARIZINHO, ADORAM BRINCADEIRAS E AVENTURAS.</p> <p>EMÍLIA É UMA BONECA DE PANO FALANTE E MUITO CURIOSA, QUE VIVE TENDO IDÉIAS ENGRAÇADAS.</p> <p>E POR FIM O ARTEIRO SACI, QUE TORNA -SE O MLEHOR AMIGO DE PEDRINHO E LHE ENSINA MUITOS SEGREDOS DA FLORESTA, E O SOLTA.</p> </div>  </div> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 2: CONHEÇA UM POUCO SOBRE OS PRINCIPAIS PERSONAGENS DO SÍTIO DA PICA-PAU



ROLÂNDIA

AMARELO.

- RECORTE OS ROSTOS DOS PERSONAGENS, COM AJUDA DE UM ADULTO OBSERVE OS NOMES EM CADA JANELA E COLE A IMAGEM DO PERSONAGEM QUE CORRESPONDE:
- TODOS TEMOS UM NOME, ESCREVA SEU NOME NO TELHADO DA CASA.
- **ATIVIDADE 3:** AGORA VAMOS NOS DIVERTIR! CANTE E DANCE A MÚSICA ACOMPANHANDO O VÍDEO QUE A PROFESSORA ENVIARÁ. VÁ MOVIMENTANDO AS PARTE DO CORPO CONFORME MENCIONADAS NA MÚSICA, FAÇA OS GESTOS REPRESENTANDO O QUE ESTA SENDO REALIZADO.

**EMÍLIA BONECA DE PANO**

EMÍLIA BONECA DE PANO NÃO TEM
OSSO PRA QUEBRAR.

MAS SENÃO TOMAR CUIDADO PODE
DESCOSTURAR.

UM DIA SOLTOU UM BRAÇO E TIA
NASTÁCIA FOI LÁ COSTURAR.

UM DIA SOLTOU OUTRO BRAÇO E TIA
ANASTÁCIA FOI LÁ COSTURAR.

COSTUROU UM BRAÇO, COSTUROU
OUTRO BRAÇO E EMÍLIA JÁ PODE
BRINCAR.

EMÍLIA BONECA DE PANO NÃO TEM
OSSO PRA QUEBRAR.



ROLÂNDIA

MAS SENÃO TOMAR CUIDADO PODE
DESCOSTURAR.
UM DIA SOLTOU UMA PERNA E TIA
ANASTÁCIA FOI LÁ COSTURAR.
UM DIA SOLTOU OUTRA PERNA E TIA
ANASTÁCIA FOI LÁ COSTURAR.
COSTUROU UM BRAÇO, COSTUROU
OUTRO BRAÇO, COSTUROU UMA
PERNA, COSTUROU OUTRA PERNA
EMÍLIA JÁ PODE BRINCAR.

EMÍLIA BONECA DE PANO NÃO TEM
OSSO PRA QUEBRAR.
MAS SENÃO TOMAR CUIDADO PODE
DESCOSTURAR.
UM DIA SOLTOU A CABEÇA E TIA
NASTÁCIA FOI LÁ COSTURAR.
UM DIA SOLTOU A CABEÇA E TIA
NASTÁCIA FOI LÁ COSTURAR.
COSTUROU UM BRAÇO, COSTUROU
OUTRO BRAÇO, , COSTUROU UMA
PERNA, COSTUROU OUTRA PERNA,
COSTUROU A CABEÇA EMÍLIA JÁ PODE
BRINCAR.

- ✓ - A PROFESSORA ENVIARÁ UM VÍDEO FAZENDO OS MOVIMENTOS DA ATIVIDADE 3, A CRIANÇA PODE REALIZAR ACOMPANHANDO COM A PROFESSORA.
- ✓ - **MUSICALIZAÇÃO:** VEJA O VÍDEO DA MÚSICA “EMÍLIA”, ACESSE O LINK A SEGUIR <https://youtu.be/vYcHA-1kT94>.
- ✓ - **HORA DA HISTÓRIA:** ACESSE O LINK DO VÍDEO DA HISTÓRIA “EMÍLIA A BONECA QUE VIROU GENTE” <https://youtu.be/KK2qipgtZ7s>



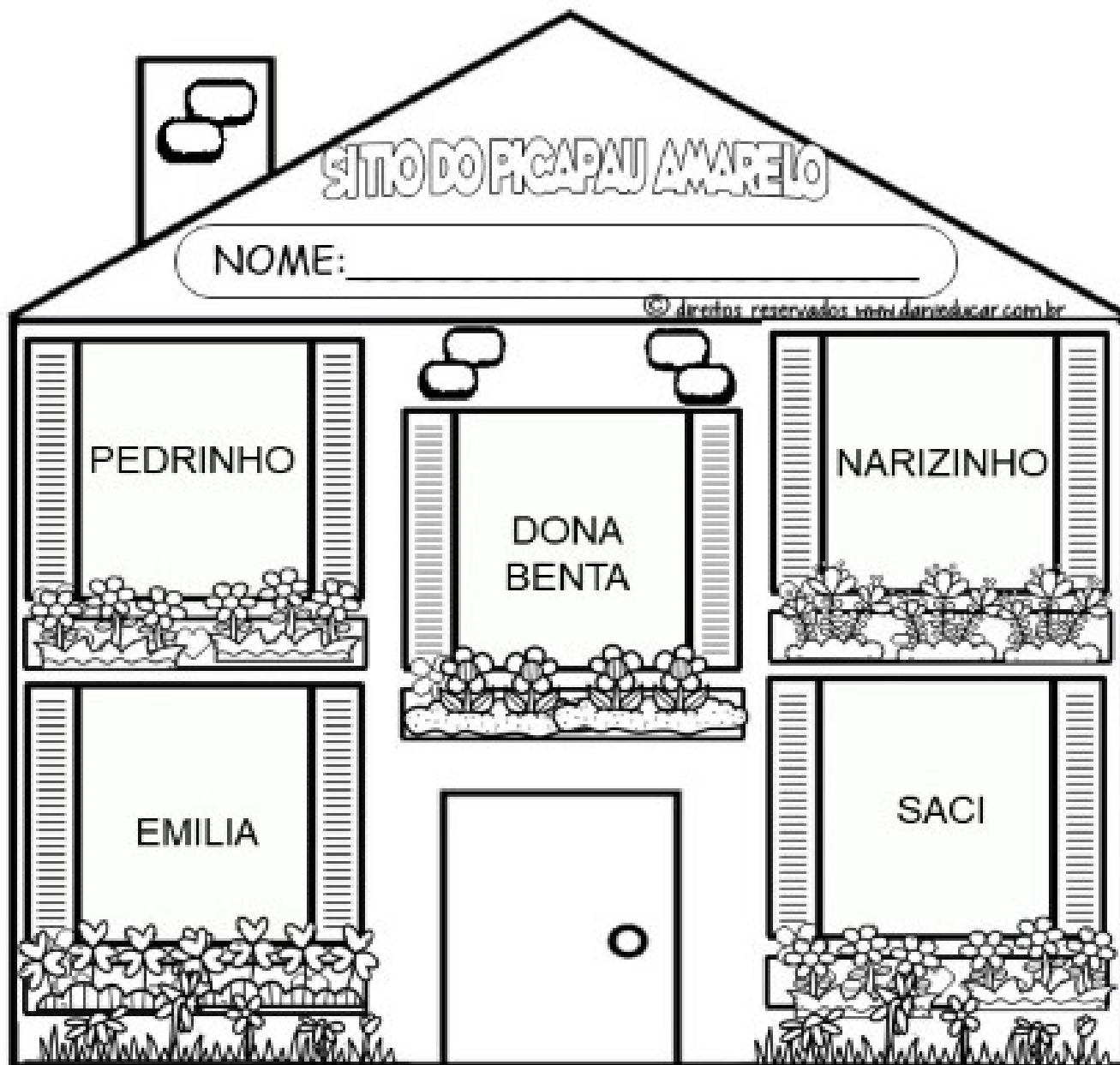
ROLÂNDIA

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	COLAGEM, ESCRITA E PINTURA NO PAPEL.
---	--------------------------------------

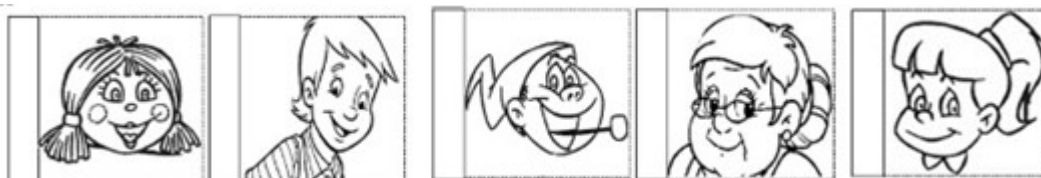
ATIVIDADE 2: 19/04/2021

RECORTE OS ROSTOS DOS PERSONAGENS E COM AJUDA DE UM ADULTO OBSERVE OS NOMES EM CADA JANELA E COLE A IMAGEM DO PERSONAGEM QUE CORRESPONDE: PINTE BEM BONITO.

ESCREVA SEU NOME NO TELHADO DA CASA.



RECORTE OS PERSONAGENS ABAIXO E COLE NA JANELA CORRETA:



DATA: 20/04/2021 TERÇA-FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, BOM DIA! VAMOS OUVIR OS SONS DA NATUREZA E O EFEITO DA LUZ DO



ROLÂNDIA

SOL E SUA AUSÊNCIA SOBRE AS PESSOAS E OBJETOS.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none"> • SONS DA NATUREZA. • LUZ E SOMBRA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: (EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MUSICAIS, FESTAS. <ul style="list-style-type: none"> • PRODUZIR SONS COM MATERIAIS E OBJETOS VARIADOS. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI03ET02) OBSERVAR E DESCREVER MUDANÇAS EM DIFERENTES MATERIAIS, RESULTANTES DE AÇÕES SOBRE ELES, EM EXPERIMENTOS ENVOLVENDO FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS. <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR O EFEITO DA LUZ POR MEIO DA SUA PRESENÇA OU AUSÊNCIA (LUZ E SOMBRA).
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • HOJE VAMOS PERCEBER OS SONS DA NATUREZA. ASSISTA AO VÍDEO A SEGUIR E IDENTIFIQUE OS SONS PRODUZIDOS NA NATUREZA. https://youtu.be/KmlIrAj36Os. • ATIVIDADE 1: VAMOS REALIZAR UMA EXPERIÊNCIA, REPRODUZIR OS SONS DA NATUREZA USANDO ALGUNS OBJETOS. A PROFESSORA ENVIARÁ UM VÍDEO PARA VOCÊS ASSISTIREM E PERCEBER ESSES SONS DA NATUREZA. SEPARE OBJETOS PARA REPRODUZIR OS SONS DA NATUREZA. RAIO X - PARA REPRODUZIR O SOM DO TROVÃO; VASILHA COM ÁGUA E UM COPO COM ÁGUA - PARA REPRODUZIR O SOM DA CHUVA; VENTILADOR OU SECADOR DE CABELO PARA REPRODUZIR



O SOM E A SENSAÇÃO DO VENTO.

TROVÃO UM SOM MAIS FORTE, AGUDO; VENTO UM SOM QUE É MAIS GRAVE, BAIXO E A CHUVA QUE É UM SOM MAIS LONGO, COMO TAMBÉM O SOM DAS ONDAS DO MAR.

- **ATIVIDADE 2:** OBSERVE AS IMAGENS REPRESENTADAS POR DIFERENTES SONS.
- FAÇA UM X NOS SONS QUE ESTUDAMOS NA AULA DE HOJE, PRODUZIDOS PELA NATUREZA.


- ESCREVA AS PALAVRAS A SEGUIR: VENTO, CHUVA E T



VÃO.

- **ATIVIDADE 3:** VAMOS ASSISTIR UM TEATRO DE SOMBRAS? ACESSE O LINK E VEJA O TEATRO DE SOMBRAS DA MÚSICA AQUARELA DE TOQUINHO. <https://youtu.be/bCLovaG4QeQ>.
- NAS BRINCADEIRAS ENVOLVENDO LUZ E SOMBRA, AS CRIANÇAS PODEM CONSTRUIR CONHECIMENTOS SOBRE ELEMENTOS, EXPLORAR E DESCOBRIR NOVAS POSSIBILIDADES DE GESTOS E MOVIMENTOS DO PRÓPRIO CORPO, BEM COMO DESENVOLVER SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO.
- AGORA É A SUA VEZ! USANDO O SOL COMO FONTE DE LUZ, VOCÊ PODE CRIAR DIFERENTES IMAGENS USANDO O SEU CORPO TODO OU OBJETOS. EXPLORE DIFERENTES



	<ul style="list-style-type: none">• POSSIBILIDADES DE GESTOS E MOVIMENTOS COM O CORPO.  <ul style="list-style-type: none">• OBSERVE AS IMAGENS ACIMA EM QUE PODEMOS PERCEBER O SOL COMO FONTE DE LUZ E AS SOMBRAS.• FAÇA ESSA ATIVIDADE, TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA PROFESSORA. <p>- HORA DA HISTÓRIA: VEJA O VÍDEO DA HISTÓRIA “A ARARA CANTORA”, ACESSE O LINK A SEGUIR https://youtu.be/XCNonUJCXkl</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REGISTRO NO PAPEL E FOTO QUE DEVERÁ SER ENVIADA PARA PROFESSORA.

ATIVIDADE 2: 20/04/2021



OBSERVE AS IMAGENS REPRESENTADAS POR DIFERENTES SONS.

FAÇA UM X NOS SONS QUE ESTUDAMOS NA AULA DE HOJE,

PRODUZIDOS PELA NATUREZA.



ESCREVA AS PALAVRAS :

V	E	N	T	O

C	H	U	V	A

T	R	O	V	Ã	O

DATA: 22/04/2021 QUINTA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, HOJE VAMOS TRABALHAR COM AS LETRAS DO ALFABETO.



ROLÂNDIA

O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none"> • REGISTROS GRÁFICOS: DESENHOS E LETRAS. • RECONHECIMENTO DAS LETRAS DO ALFABETO • AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO. <ul style="list-style-type: none"> • REGISTRAR AS IDEIAS E SENTIMENTOS POR MEIO DE DIVERSAS ATIVIDADES: DESENHOS, COLAGENS, DOBRADURAS E OUTROS. (EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA. <ul style="list-style-type: none"> • TER CONTATO COM O ALFABETO EM DIFERENTES SITUAÇÕES: BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS. <ul style="list-style-type: none"> • VIVENCIAR JOGOS E BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM MÚSICA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • NA AULA DE HOJE, NAS ATIVIDADES IREMOS TRABALHAR COM AS LETRAS DO ALFABETO. • ATIVIDADE 1:VAMOS OUVIR UMA HISTÓRIA QUE FALA SOBRE O FORMATO DAS LETRAS DE UMA MANEIRA BEM DIVERTIDA.ACESSE O LINK A SEGUIR E OUÇA COM ATENÇÃO A HISTÓRIA “CADA LETRA UMA AVENTURA” https://youtu.be/Rl8ZcclvThY • CASO NÃO SEJA POSSÍVEL ASSISTIR O VÍDEO, PEÇA PARA UM ADULTO REALIZAR A LEITURA DA HISTÓRIA.

**CADA LETRA UMA AVENTURA**

TENHO A FORMA DO TELHADO DA CASINHA DE SAPÉ, UM TRAÇO PARA ENFEITAR, MAS NÃO TENHO CHAMINÉ. **A**

DUAS BARRIGAS BEM GRANDES, PORQUE VIREI COMILÃO.

SORVETE COM CHOCOLATE E MUITO ARROZ E FEIJÃO. **B**

PAREÇO LUA CRESCENTE A PASSEAR PELO CÉU. NOITE!

UM RAIOS DE PRATA. DIA! LUAR DE PAPEL. **C**

SOU UMA LETRA GORDUCHA, COM ELA ESCREVO DADO, ESTOU PRESENTE NO JOGO, LEVO SORTE EM CADA LADO.

D

TRÊS DENTES BEM AFIADOS, NÃO TENHO BOCA NEM OLHO,

SOU PENTE MUITO ENGRAÇADO, NÃO TIRO NENHUM PIOLHO. **E**

O MEU SORRISO É BANGUELA, FALTA UM DENTE NO BOCÃO. PARA RIR, MESMO SEM DENTE, BASTA AMOR NO CORAÇÃO. **F**

A PATA BOTOU UM OVO E SE PÔS LOGO A CHOCAR. FEZ NA CASCA UMA JANELA PARA O FILHOTE PASSAR. **G**

DOIS AMIGOS SEPARADOS, UM DE CÁ, OUTRO DE LÁ. MAS NO BRINQUEDO DE RODA, MÃOS DADAS A CIRANDAR. **H**

GOSTO DE TODAS AS LETRAS PARA MATAR SOLIDÃO. SÓ PORQUE VIVO SOZINHO, ESCREVO A PALAVRA IRMÃO. **I**

A CHUVA CHAMOU O VENTO, O MEU GUARDA-CHUVA VOOU. FIQUEI COM CARA DE TACHO: SOMENTE O CABO SOBROU. **J**

MAGRO, BONITO, ELEGANTE, TENHO SAÚDE FANTÁSTICA! TODOS OS DIAS BEM CEDO, CAMINHO E FAÇO GINÁSTICA.

K

UM TRAÇO BRIGOU COM O OUTRO, CADA UM PARA SEU LADO, VIVEM FAZENDO PIRRAÇA, UM EM PÉ, OUTRO DEITADO. **L**



ROLÂNDIA

SOU A ORELHA DO GATO QUE ANDA SOBRE O TELHADO.
DE TANTO ESPIAR AS ESTRELAS, VIROU UM GATO
ESTRELADO. **M**

PRIMAVERA SEMEOU MARGARIDA E JASMIM. PROTEJO
GRAMAS E FOLHAS, SOU A CERCA DO JARDIM. **N**

SOU BOLA DE FUTEBOL, ROLO NA GRAMA E NO CHÃO,
FAÇO GOL A TODA HORA, SOU BOLA DE CAMPEÃO. **O**

PIADA NO PICADEIRO, PIRUETAS NO COMPASSO. PAPAÍ
ME LEVOU AO CIRCO, SOU A LETRA DO PALHAÇO. **P**

TODOS GOSTAM DE IMITAR O RONCO DO MEU FOCINHO,
PASSEIO PELO CHIQUEIRO COM MEU RABO
ENROLADINHO. **Q**

NÃO ESTOU MUITO ELEGANTE, POIS CRESCEU MEU
BARRIGÃO, PUS ESCORA NA BARRIGA, PRA ELA NÃO IR AO
CHÃO. **R**

LÁ VEM COBRA SAPECA, RASTEJANDO NA ESTRADA, UMA
COBRA SEM VENENO, AMIGA DA CRIANÇA. **S**

EU ERA UM ESPANTALHO PARA ASSUSTAR PASSARINHOS.
O GORJEIO ME ENCANTOU E FICAMOS AMIGUINHOS. **T**

DEPENDURADAS NO GALHO, DUAS CORDAS PELO AR,
GANGORRA DA MENINADA , QUE GOSTA DE GANGORRAR.

U

SOU A LETRA DA VITÓRIA , POR ISSO VIVO CONTENTE,
ESCREVO A PALAVRA VIDA E DOU VIVA A TODA GENTE. **V**

HORIZONTE COLORIDO E CANTIGAS DO RIACHO, DUAS
MONTANHAS JUNTINHAS DE CABEÇA PARA BAIXO. **W**

JÁ É NOITE DE SÃO JOÃO, TEM QUADRILHA, TEM
RANCHEIRA. DOIS PAUS DE LINHA CRUZADOS PARA
ARMAR MINHA FOGUEIRA. **X**

SOU GANHO DE ATIRADEIRA, MAS NÃO MATO
PASSARINHO, ATIRO A PEDRA PRA CIMA, E SÓ ASSUSTO O
BICHINHO. **Y**



LÁ NO CAMINHO DA ROÇA, JÁ VOU ZAGUIZEANDO.
QUANDO CHOVE TENHO MEDO, DO CAVALO DESLIZANDO.

Z

CADA LETRA É UMA CHAVE, AO RODAR NA FECHADURA,
ABRINDO A PORTA ENCANTADA, DO CASTELO DA LEITURA.
NESTE CASTELO, AS PALAVRAS ESPIAM PELAS JANELAS.
DESCOBREM O MUNDO INTEIRO E CONTAM HISTÓRIAS
BELAS.

AS HISTÓRIAS NOS ENCANTAM E TRAZEM LEMBRANÇAS
QUERIDAS, POR ISSO TODAS NO LIVRO, NUNCA SERÃO
ESQUECIDAS.

LER É PASSEIO DE PIPA AO VOAR NA IMENSIDÃO. ESSA
VIAGEM ME FAZ SABIDINHA OU SABIDÃO.

- AGORA REPRESENTE A HISTÓRIA ATRAVÉS DE DESENHOS E LETRAS.
- **ATIVIDADE 2: QUEBRA – CABEÇA DO ALFABETO.**
RECORTE CADA FICHA EM TRÊS PARTES: SEPARANDO O DESENHO, A LETRA INICIAL E O NOME DO OBJETO. DEPOIS QUE RECORTOU TUDO, TENDE ENCONTRAR AS TRÊS PARTES DA FICHA. EXPLORE BASTANTE ESTE JOGO.
- **ATIVIDADE 3:** VAMOS OUVIR UMA MÚSICA!OUÇA COM ATENÇÃO A MÚSICA E PERCEBA AS LETRAS INICIAS DAS PALAVRAS. TENDE IMAGINAR OUTRAS PALAVRAS QUE INICIAM COM AS LETRAS DO ALFABETO.ACESSE O LINK A SEGUIR DA MÚSICA ALFABETO <https://youtu.be/y1qv4CiNSBk>



ROLÂNDIA

ALFABETO

O QUE É QUE COMEÇA COM A?

ABACATE E AVIÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM B?

BRINCADEIRA E BELISCÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM C?

CARRINHO E CAMINHÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM D?

DADO, DEDO, DÓI DEDÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM E?

ELIANA E EMPURRÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM F?

FACA, FOCA E FEIJÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM G?

GATO, GARFO E GAROTÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM H?

HOT-DOG E HAMBURGÃO.

A, E, I, O, U

BA, BE, BI, BO, BU

CA, CE, CI, CO

DA, DE, DI, DO

A, E, I, O, U

BA, BE, BI, BO, BU

CA, CE, CI, CO

DA, DE, DI, DO

O QUE É QUE COMEÇA COM I?

IVO, ÍNDIO E INJEÇÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM J?

JACARÉ E JAMELÃO.



ROLÂNDIA

O QUE É QUE COMEÇA COM L?

LAGARTIXA E LAMPIÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM M?

MARMELADA E MACARRÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM N?

NARIZINHO E NARIGÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM O?

OLHO, OVO E ORAÇÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM P?

PENIQUINHO, PENICÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM Q?

QUARTA, QUINTA SEXTA NÃO.

A, E, I, O, U

BA, BE, BI, BO, BU

CA, CE, CI, CO

DA, DE, DI, DO

A, E, I, O, U

BA, BE, BI, BO, BU

CA, CE, CI, CO

DA, DE, DI, DO

O QUE É QUE COMEÇA COM R?

RABANADA E REQUEIJÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM S?

SAPO, SOPA E SALSICHÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM T?

TALHARIM E TUBARÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM U?

URUBU E NÃO SEI, NÃO.

O QUE É QUE COMEÇA COM V?

VACA, VELHA E VIOLÃO.



ROLÂNDIA

	<p>O QUE É QUE COMEÇA COM X? XORORÓ E XUXUZÃO.</p> <p>O QUE É QUE COMEÇA COM Z? ZERO, ZORRA E ZANGADÃO.</p> <p>EU ACHO QUE JÁ SABE LER QUEM CANTAR ESSACANÇÃO.</p> <p>A, E, I, O, U BA, BE, BI, BO, BU CA, CE, CI, CO DA, DE, DI, DO</p> <p>A, E, I, O, U BA, BE, BI, BO, BU CA, CE, CI, CO DA, DE, DI, DO</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REGISTRO FEITO NO PAPEL PELO ALUNO.



ATIVIDADE 1: 22/ 04/ 2021









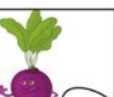








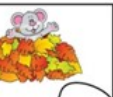








REPRESENTE A HISTÓRIA “CADA LETRA UMA AVENTURA” ATRAVÉS DE
DESENHOS E LETRAS.



ATIVIDADE 2: 22/ 04/ 2021



QUEBRA – CABEÇA DO ALFABETO.

RECORTE CADA FICHA EM TRÊS PARTES: SEPARANDO O DESENHO, A LETRA INICIAL E O NOME DO OBJETO. DEPOIS QUE RECORTOU TUDO, TENDE ENCONTRAR AS TRÊS PARTES DA FICHA.

 A ÁRVORE	 B BODE	 C CAVALO	 D DENTE	 E ELEFANTE	 K KIKA	 L LUA	 M MAÇÃ	 N NABO	 O OVO
 F FOCA	 G GATO	 H HIPOPÓTAMO	 I ILHA	 J JOANINHA	 P PERU	 Q QUEIJO	 R RATO	 S SAPO	 T TOMATE
 U UVA	 V VACA	 W WOODY	 X XUXINHA	 Y YAKULT	 Z ZEBRA				



DATA: 23/04/2021 SEXTA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS! VAMOS ESTUDAR A SEQUÊNCIA DOS NÚMEROS.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none"> • NÚMEROS E QUANTIDADES. • MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILÍBRIO DO CORPO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA. <ul style="list-style-type: none"> • IDENTIFICAR A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 9 AMPLIANDO ESSA POSSIBILIDADE. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES. <ul style="list-style-type: none"> • MOVIMENTAR-SE SEGUINDO UMA SEQUÊNCIA E ADEQUANDO-SE AO COMPASSO DEFINIDO PELA MÚSICA OU PELAS COORDENADAS DADAS POR SEUS COLEGAS EM BRINCADEIRAS OU ATIVIDADES EM PEQUENOS GRUPOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • VAMOS TRABALHAR COM OS NÚMEROS DE 1A 10. SÃO ELES 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 E 10.FAÇA A CONTAGEM ORALMENTE USANDO OS DEDOS DAS MÃOS. • ATIVIDADE 1: OBSERVE QUE OS VASOS ESTÃO ENUMERADOS DE 1 A 10. RECORTE OS VASOS E AS FLORES E COLE EM CADA VASO A QUANTIDADE DE FLORES CORRESPONDENTE AO NÚMERO ESCRITO NO VASO. DEPOIS COLE OS VASOS NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA CORRETA NA PRÓXIMA PÁGINA.  • ATIVIDADE 2: AJUDE O URSO A CHEGAR ATÉ O POTE DE MEL, ESCREVA OS NÚMEROS QUE 



ESTÃO FALTANDO.

- **ATIVIDADE 3:** A BRINCADEIRA É UMA ATIVIDADE SAUDÁVEL NA INFÂNCIA. POR MEIO DO BRINCAR A CRIANÇA CONSTRÓI SEU PRÓPRIO MUNDO E VAI PROJETANDO O MUNDO REAL.
- **VAMOS BRINCAR DE AMARELINHA!**
 COMO BRINCAR: PEÇA PARA UM ADULTO AJUDAR A FAZER O DESENHO NO CHÃO.
 ESCOLHA UMA PEDRINHA.
 A BRINCADEIRA COMEÇA COM A CRIANÇA JOGANDO A PEDRINHA NA PRIMEIRA CASA E EM SEGUIDA PULANDO NUM PÉ SÓ.
 NA NOSSA AMARELINHA A CRIANÇA DEVERÁ FAZER O PERCURSO TODO PULANDO NUM PÉ SÓ, SEGUINDO A SEQUÊNCIA DOS NÚMEROS.
 NÃO PODE PISAR NA CASA ONDE ESTÁ A PEDRINHA, QUE DEVERÁ SER APANHADA NA VOLTA. QUANDO ERRA OU TOCA NA LINHA, A CRIANÇA PARA E ESPERA A OUTRA PESSOA PULAR, DEPOIS RECOMEÇA DE ONDE ERROU.



- **MOMENTO DA MUSICALIZAÇÃO:** ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA “MATEMAGICAMENTE”
<https://youtu.be/K9R5OCoclp4>
- **HORA DA HISTÓRIA:** VEJA O VÍDEO DA HISTÓRIA “ERAM DEZ LAGARTAS”. <https://youtu.be/QCdEIQ3J0bw>

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRO REALIZADO NO PAPEL FEITO PELO ALUNO.



ATIVIDADE 1: 23/ 04/ 2021

OBSERVE QUE OS VASOS ESTÃO ENUMERADOS DE 1 À 10. RECORTE OS VASOS E AS FLORES E COLE EM CADA VASO A QUANTIDADE DE FLORES CORRESPONDENTE AO NÚMERO ESCRITO NO VASO. DEPOIS COLE OS VASOS NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA CORRETA NA PRÓXIMA PÁGINA.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10





ATIVIDADE 2: 23/04/2021

COLE AQUI SEUS VASOS SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA:



ATIVIDADE 2: 23/04/2021

AJUDE O URSO A CHEGAR ATÉ O POTE DE MEL, ESCREVA OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO.

